

**Zondag 8 april 2018, 15.30 uur**  
**Concert in de Kerk te Rozendaal**  
**door Trio Moyamuna**

**Het trio Moyamuna** neemt u mee op klankreis. Moy is de Ierse rivier en Yamuna de Indiase rivier. Hun muziek brengt de stromen samen. Een fusie van cultuur en klanken. Het internationale trio bestaat uit:

**Samhita Mundkur**, klassieke Indiase zang

**Danielle Roelofsen**, Ierse fluiten, frame drum en zang

**Lies Joosten**, Keltische harp met Zuid-Amerikaanse invloeden.

De muzikanten laten klanken en ritmes vloeien en improviseren vanuit verschillende stijlen, ritmes en melodieën.



Het concert vindt plaats in de Kerk te Rozendaal, Kerklaan 15, 6891 CM Rozendaal  
De Kerk is open vanaf 15.00 uur.

Entree € 13.- pp. voor 'Vrienden' € 10.- Gelrepas- en studentenkaarthouders € 5.-  
Kinderen onder 10 jaar gratis (onder begeleiding)

Na afloop van het concert 'meet and greet' met drankje in de Serre

Kaartverkoop vooraf aan het concert in de kerk

Reserveren: [vrienden@dekerkvanrozendaal.nl](mailto:vrienden@dekerkvanrozendaal.nl)

### Nadere Toelichting:

Samhita Mundkur is klassiek geschoolde Indiase zangeres, ze is heel actief in Nederland op het gebied van klassieke Indiase muziek en componeert / arrangeert muziek voor verschillende koren en ensembles. Ze geeft gast lessen aan conservatoria en ook privé lessen. Het is een eer om met haar te mogen werken. Ze begeleidt zichzelf soms op de tanpura, een Indiaas snaar instrument.

Danielle Roelofsen heeft 15 jaar in Ierland gewoond. De Ierse muziek heeft ze helemaal in zich. Ze kwam terug naar Nederland omdat ze ook graag wereldmuziek speelt en deelt met andere culturen. Ze zingt, bespeelt een indrukwekkende variëteit fluiten, begeleidt zichzelf op framedrum en lier.

Lies Joosten speelt al harp sinds haar tiende. Ze heeft na een klassieke vorming een langdurige uitstap gemaakt naar Latijns Amerikaanse muziek en in Latijns Amerika samenspel ervaring opgedaan met verschillende populaire/folk ensembles. Terug in Nederland komt ze terecht in wat je een revival van de Ierse harp kunt noemen. Haar repertoire bestaat uit wereldmuziek, Keltisch, Latijns-Amerikaans en klassiek. Ze kan makkelijk improviseren. Tegenwoordig werkt ze als therapeutisch harpiste en begeleidt yoga en tai chi op haar prachtige keltische harp.

Het concert op 8 april neemt u mee op reis. Van Ierland naar India, via Latijns-Amerika en terug. We starten de thema's op een afgesproken manier, een bestaand of eigen lied, deun of melodie. We leggen de vorm vast en improviseren daaruit. Ieder concert is anders. Voor de luisteraar en muzikant een avontuurlijk proces, waar energie en ontspanning elkaar afwisselen.