

Protestantse Kerk



Protestantse Gemeente Rosendaal

Nieuwsbrief 2019-7 Oktober



ter overweging

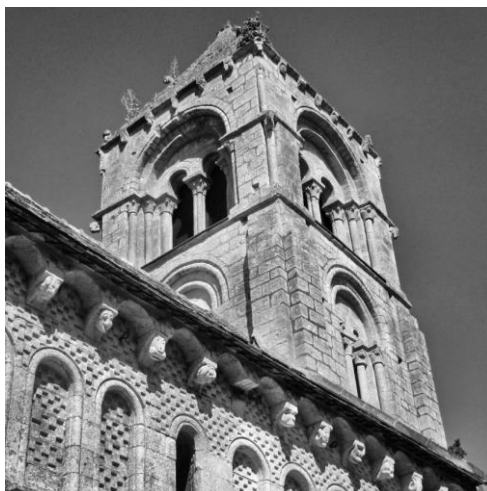
Ik schreef al eerder over een serie *pelgrimsmonologen* die ik binnenkort hoop te publiceren. Eén van de zaken die een andere pelgrim opviel, was dat je op de tocht naar Santiago heel vaak gezegend wordt. 'Ik ben nog nooit zo vaak gezegend als toen', zei ze met een glimlach. Daarover nadenkend in één van 'mijn' eigen kerken onderweg, voelde ik mij enigszins ambivalent. Aan de ene kant hecht ik zéér aan de oudtestamentische zegen uit Numeri 6. Aan de andere kant voel ik een zekere behoefte aan een eigentijdse vorm van zegening. In een werkopdracht tijdens een seminarieweek moesten wij een zegen voor elkaar maken. Die zegen verwerkte ik in de volgende monoloog. Hij is verbonden met de *Saint Pierre*, een voormalige abdijkerk in het Normandische Thaon.

om zegen

als zij me zegenen, God
herhalen ze keer op keer
die woorden van duizenden jaren her

eigenlijk hoor ik daar liever:
ik wens u vreugde waar het kan,
kracht waar je het nodig hebt
en liefde als een mantel om je heen geslagen

en dan maar hopen, Vader
dat je meeluistert,
glimlacht, even knikt



ds. Frans Ort

doop en belijdenis

Zondag 6 oktober aanstaande vieren we een feestelijke dienst. Dan wordt namelijk de doop bediend aan Annabella Nijman, dochter van Rover Nijman en Lisa Brouwer uit Arnhem. Omdat Rover de wens te kennen had gegeven dat hij in diezelfde dienst belijdenis zou willen doen, hebben wij de afgelopen periode regelmatig met elkaar gesproken over geloven, dopen en belijdenis doen. Zondag 6 oktober is het dan zover. Wij wensen Rover, Lisa en Annabella samen met allen die zich op die dienst verheugen van harte geluk met die dag. Ik hoop dat het een mooie en fijne dienst mag worden, waarin we met elkaar delen in de vreugde die ons samen bindt!

twintigste eeuwse spiritualiteit



‘Toon mij je kerk en ik vertel je over wat je gelooft’, zei één van mijn leermeesters Kerkbouw en Kerkinrichting ooit tegen mij. En het is waar: de kerk vertelt véél over het geloof van de bouwers. Na de avond in het vorige seizoen rondom Romaanse en Gotische spiritualiteit zal ds. Frans Ort nu een avond verzorgen rondom vier prominente kerkgebouwen uit de twintigste eeuw: Barcelona, Helsinki, Emmerioch en Neviges. De kerken worden bekeken aan de hand een powerpointpresentatie: naast de architectonische bijzonderheden is er ruime aandacht voor de theologie die in deze kerken wordt verbeeld. Voorkennis is niet nodig, het geheel ontvouwt zich vanzelf tijdens de avond op 23 oktober. We komen samen in de Serre om 20.00 uur. Tot ziens.

ds. Frans Ort

Vrijdag 27 september is overleden mw. ELISABETH FREDERIKA JOHANNA ZWEEGMAN – VELDERMAN, in de leeftijd van 88 jaar.

Wij kenden haar in de gemeente als Liesbeth Zweegman, een zeer meelevend gemeentelid. Zij woonde vele jaren in de Delhoevelaan 1, maar de laatste tijd in Regina Pacis. Nadat Hans, haar man was overleden (2002) heeft zij nog heel goede jaren gekend, maar de laatste jaren waren moeilijk, veel gezondheidsklachten en valpartijen waarna zij moest revalideren in een verpleeghuis. Zij is in vrede gegaan, omringd door haar kinderen. Zij laat achter: drie kinderen en hun partners, vier kleinkinderen en verdere familie. De afscheidsdienst vindt a.s. vrijdag 4 oktober plaats om 14.00 uur in de kerk van Rozendaal, waarna zij zal worden begraven bij haar man op de begraafplaats Rosendaal.

Bij de komende diensten

Op **zondag 6 oktober** wordt de doop bediend en het geloof beleden. Dat wordt een feestelijke gebeurtenis rond de lezingen waarin nog altijd een gedeelte van de leerweg van David, op weg naar zijn koningschap, centraal staat. Als Glorialied zingen we 306 'Ere wie ere toekomt' voor cantorij en allen. Na de eerste lezing zingen we gezang 275 'Heer onze Heer, hoe zijt Gij aanwezig' en na de verkondiging 'gezing 974 'Maak ons uw liefde, God, tot opmaat van het leven!'. Verderop in de dienst komen we o.a. het eerste vers tegen van gezang 913 'Wat de toekomst bringe moge', het eerste vers van gezang 793 'Bron van liefde, licht en leven' en het prachtige dooplied gezang 354 'Jouw leven staat aan het begin'. We beginnen de dienst met psalm 139 en sluiten af met gezang 345 'Gij hebt uw woord gegeven'. Als dat geen feest wordt.....!

Op **zondag 13 oktober** vieren we het Heilig Avondmaal, dit keer met het Tafelgebed 'Gij louter Licht', 403d uit het Liedboek. Het blijft bijzonder dat het hart van de kerkelijke gemeente het meest overtuigend spreekt in een bijna onooglijke brokje brood en een slokje wijn. En toch, dat ritueel spreekt daardoor luider en noodzakelijker dan ooit van delen en geven. Iedereen is van harte welkom is om 'het brood uit de hemel' en 'de wijn van het koninkrijk' te ontvangen.

Op **zondag 20 oktober** zingen we o.a. een Engels Gloria, 308 a, van John Bell voor gemeente en cantorij.

Op **zondag 27 oktober** zingen we o.a. het Gloria 309, in canon.

Op **zondag 3 november** gedenken we de gemeenteleden die het afgelopen jaar zijn gestorven. We beginnen de dienst met gezang 728 'De heiligen ons voorgedaan', in de wisseling tussen solo, cantorij en allen. Als eerste Psalm zingen we 119b, voor cantorij en allen. Als Gloria zingen we gezang 302. Aan het begin van de 'Gedachtenis der namen' zingt de cantorij 'Thy knowest Lord' – Gij Heer, doorgrondt ons hart - van Henry Purcell en na het noemen van de namen en het ontsteken van de kaarsen het gedachtenislied "Die ons in 't hart geschreven staan' waarvan de tekst door Sytze de Vries is geschreven op de melodie van Jan Hut. Uw liedboek mag thuisblijven want alle liederen staan in de orde van dienst afgedrukt.

Vanzelfsprekend kan in deze diensten nog het een en ander worden gewijzigd omdat het overleg met de voorgangers nog definitief moet worden afgerond.

Anita Nibbelink en Ada Waalboer.

Diaconiecollectes oktober

zondag 6 oktober : deze zondag wordt Israëlzondag genoemd en daarom collecteren we voor SIVMO. Wat is SIVMO? SIVMO steunt vredes-en mensenrechtengroepen in Israël, die werken aan een rechtvaardige vrede tussen Israël en de Palestijnen en mensen die opkomen voor gelijke burgerrechten in Israël.

zondag 13 oktober : voor KIA, het werelddiaconaat. Bendejongeren worden opgeleid tot topkok in Colombia. Kerk In Actie zet met een ambitieus project in een van de gevaarlijkste wijken van Bogotá een 'kookschool' op voor kansarme jongeren

zondag 20 oktober : ook deze zondag voor KIA, ditmaal voor Syrië; met dit project wil Kerk In Actie de christenen in Syrië financieel steunen en hoop geven bij de wederopbouw van hun verwoeste kerken.

zondag 27 oktober : de collecte is bestemd voor De Regenboog Groep in Amsterdam, die zich al meer dan 40 jaar inzet voor mensen die het zelf niet redden. Jaarlijks worden er zo'n 5700 mensen in 8 inloophuizen verspreid over de stad opgevangen. Een kleine 1000 vrijwilligers komen via De Regenboog bij mensen thuis. Zij begeleiden eenzame, psychiatrisch gestempelde en/of verwarde mensen zo mogelijk terug in de maatschappij.

voor de diakenen Ans van Dijkhuizen



De **GEZAMENLIJKE BENEFIET GEMEENTEMAALTIJD** met Velp voor ons project **“OOG VOOR HOREN”** wordt gehouden op dinsdag 19 november 2019 om 18.00 uur in de Kerk van Rozendaal.

Staat de datum al in uw agenda??

Samen voor mensen met geldzorgen

WERELD ARMOEDEDAG 17 oktober 2019

In de week van 17 oktober start de landelijke Campagne ‘Samen Hart voor mensen’ om meer aandacht te vragen voor mensen met geldzorgen, zie ook www.samenhartvoormensen.nl.

Eén op de vijf huishoudens in Nederland heeft schulden. Dat is te veel. Veel te veel.

Je zult maar één van die huishoudens zijn: “Hoe betaal je al die rekeningen en wat blijft er nog over voor de dagelijkse boodschappen? De kinderen hebben ook nog spullen voor school nodig. Hoe moeten die in hemelsnaam betaald worden?” Van geldzorgen raak je opgebrand, zoveel stress! Ja, schulden maken het leven zwaar. Andere mensen denken al gauw: eigen schuld, dikke bult. We praten maar liever niet over geldzorgen, dan levert het tenminste ook geen schuldgevoel op. Is dat de oplossing? Nee niet dus! Hulp is nodig.

Heeft u iemand in uw omgeving met geldzorgen? Wat kunt u dan doen om te helpen? Met geld geven blus je misschien wel een brandje, maar het probleem blijft bestaan.

Mensen met schulden hebben iemand nodig die een luisterend oor biedt en zonder verwijten praktisch wil helpen. Iemand die ze op gang helpt om samen het schuldenprobleem effectief aan te pakken.

Maak in deze week van armoede een start. Kijk eens om u heen. Wie in uw omgeving zit er in die ellendige poel van schulden? Voor wie zou u er eigenlijk wel willen zijn? Wilt u misschien heel even uw hand uitsteken om die op een zwaar belaste schouder te leggen? Wellicht kunt u dan samen hulp zoeken voor verlichting van de geldzorgen. Doen!

In de gemeente Rheden is allerlei deskundige hulp beschikbaar.



Rheden -Rozendaal

Meer info:

www.rheden.nl/inwoners

www.schuldhulpmaatje.nl/Rheden-Rozendaal

www.uitdeschulden.nu

www.eerstehulpbijschulden.nl

www.moneyfit.nl

www.humanitas.nl

www.rijnstad.nl

Van de Kerkrentmeesters

Wij ontvingen een gift van € 10,-. Hartelijk dank aan de geefster.

Namens het cvk, Hans Rexwinkel

Mysterie

U bent wellicht bekend met het begrip 'podcast'. Maar als dat niet zo is: 'podcast' is een weer zo'n Engelse term die voor veel staat. Voor 'hoorspel, documentaire, vraaggesprek, ondervraging', etc. Als het maar een digitale geluidsopname betreft die op het wereldwijde internet terecht komt, daar wordt bewaard en.....door ons als luisteraars op elk willekeurig moment kan worden 'opgeroepen' en beluisterd. Reeksen van opnames die bij elkaar horen, krijgen soms een overkoepelende naam of 'thema'. Zo ook de reeks die te vinden is onder de naam 'De Ongelooflijke Podcast'. Daarin zijn gesprekken opgenomen met allerlei mensen die op de een of andere manier reageren op religieuze zaken. Zo ontstond op 9 juli 2019 in deze reeks een aflevering waarin David Boogerd praat met Herman Finkers die, zoals de intro schrijft, na een uitstapje in zijn puberteit, terugkeerde in de katholieke kerk. "Mijn katholiciteit is geen 'keuze' maar een geaardheid", zegt Finkers. Ik kan u dit gesprek van harte aanbevelen. U vindt het gesprek door op de computer: www.nporadio1.nl/podcasts/de-ongelooflijke-podcast + Herman Finkers in de zoekbalk te typen. Finkers, die wij bijna allemaal kennen als de cabaretier met de fijnzinnige taalgrappen en gortdroge humor, vertelt daarin over zijn mateloze ontzag voor o.a. de schoonheid van de kerkelijke cultuur der eeuwen. Het is die schoonheid die hij vooral wil aanspreken in de door hem georganiseerde voorstellingen van de 'Missa in Mysterium, Daarin wordt een gezongen Gregoriaanse mis gevierd, als 'een verstild eerbetoon aan het Mysterie van de Liefde, ook wel aangeduid als het Christus-mysterie'. De mis bedoelt niet in de eerste plaats 'zieltjes te winnen' maar laat de gelovige impressie helemaal over aan de schoonheid van het ritueel. Er is wel een preek maar die staat afgedrukt in het misboekje en wordt niet uitgesproken.

Op dinsdag 24 september schreef Wouter van Belle, musicus te Utrecht, in Dagblad Trouw dat bij écht gregoriaans een liturgie hoort. 'Gregoriaans is tekst op muziek die hoort bij een handeling in de liturgie en bij de kerkelijke kleur van de dag'. Van Belle's echtgenote zegt het zo: 'Lang zal ze leven' zing je op een verjaardag en niet op een willekeurige andere dag, hoe mooi ook gezongen'. Van Belle heeft niets tegen de beleving van het gregoriaans, los van de liturgie. Hij schaart daaronder ook de Missa in Mysterium. Door de Finkersmis stijgt echter de populariteit van het gregoriaans. Maar van Belle heeft twijfels:

"De missen laten het gregoriaans weliswaar in hun oorspronkelijk setting (een kerkgebouw A.W.) horen maar de vormgeving is allerm minst alledaags. Er staat niet een groep monniken te zingen, maar een kwintet professionele leuke jongedames, in een concept dat door Finkers bedacht is." Dat concept is het kunstzinnige eerbetoon aan de Liefde. Van Belle's twijfels liggen bij de vraag of men voor zo'n mis, indien wekelijks gevierd, nog zo gretig kaartjes zou kopen.

"Nee, het lijkt er meer op dat ook de moderne gelovige een evenementenbezoeker is geworden". Om er met bijna dodelijk ernst aan toe te voegen: "Maar de gregoriaanse schola in de parochiekerk om de hoek die uit liefde jaar in jaar uit Gods lof staat te zingen, wordt amper meer gehoord."

Deze ingezonden brief verdient zeker nadere overdenking. Er is sprake van enige treurigheid bij de auteur over de slinkende kerkelijke animo in het algemeen. In het grootste Bisdom, Utrecht, Gelderland boven de Waal, Flevoland en Overijssel, blijven van de 280 kerken er de komende jaren hooguit nog tien of vijftien over. Zal er dan nog érgens een parochiekerk zijn, om de hoek, met een gregoriaanse schola waar eigenlijk alleen mannenstemmen gewenst zijn?

Over de oorzaken van de kerkverlating die zich in een steeds hoger tempo lijkt te voltrekken zijn inmiddels artikelen en boeken genoeg verschenen. Maar tegen de stroom in viert de 'Missa in Mysterium' *de schoonheid* van het Christus-Mysterie. En, wie door het bijwonen van dat evenement wellicht nieuwsgierig geworden is naar wat dat betekent, vindt in elk geval in Rozendaal nog altijd een open kerkdeur met een wekelijks zingende cantorij. Nee, niet als 'gregoriaanse schola', niet Rooms-katholiek maar Protestant, wel al 55 jaar de gemeente dienend, de Lofzang gaande houdend. Met een tamelijk 'modern' Liedboek (2013) in de hand waarin heel wat.....rooms-katholieke liedkunst is terecht gekomen. Met Finkers ben ik het eens: met een heldere liturgisch ingekleurde structuur, ingebed in de vaste loop van een kerkelijk jaar, wordt van álles gediend, o,a, de nieuwsgierigheid naar het mysterie, en zeker als dat is verpakt in de schoonheid, samen: gave van G'd.

Ada Waalboer.

Herinnering aan UITNODIGING - PRESENTATIE DICHTBUNDEL 'PSALMGEDRUIS'

Zojuist verscheen onder het samenwerkingsimprint **bc.bs** van Boekencentrum Uitgevers en uitgeverij Boekscout de dichtbundel *'Psalmgedruis rond de Tien Woorden'*. De dichter, Jaap van Dijkhuizen



componeerde bij het tiendelig kunstwerk 'de 10 geboden' van de Arnhemse beeldend kunstenaar Gerard Ursem 31 psalmen, 20e eeuws gemodelleerd. De bundel, die fraai geïllustreerd is met reproducties van de 10 kunstwerken, zal op **zaterdag 5 oktober a.s. om 15.30 uur** worden gepresenteerd in de Serre van Rozendaal. De ons bekende pastor Janneke W. Bron uit Velp zal de dichtbundel inleiden en presenteren, terwijl er ook zal worden voorgedragen uit de gedichten/psalmen.

Na afloop van het programma zal er gelegenheid zijn het boekje te laten signeren onder het genot van een glas of een kop.

U allen wordt hierbij van harte uitgenodigd bij de presentatie aanwezig te zijn.

Aanmelding is niet noodzakelijk, wordt wel op prijs gesteld.

Gegevens van de bundel: ISBN: 978-94-638-9522-4;

Te bestellen via www.Boekscout.nl en bij de erkende boekhandel; prijs 17,50

STICHTING VRIENDEN VAN DE KERK TE ROZENDAAL

Zondag 6 oktober om 15.30 uur treedt **Shura Lipovsky** voor ons op. Zij brengt een programma van Jidische liederen en Chassidische vertellingen.

In dit programma van Jiddische liederen en verhalen uit de mystieke joodse traditie, staat de zoektocht van de mens, met zijn vragen naar zingeving en

compassie anno 2019, centraal.

De liederen zijn gedeeltelijk door Shura Lipovsky zelf geschreven. Hiermee bewerkstelligt zij dat de muzikale traditie en de idealen van de Oost Europese Jiddische cultuur weer worden voortgezet.

Na afloop de gebruikelijke meet and greet met de artieste en met elkaar



Op maandag 7 oktober om 20.00 uur start de Filosofische Kring weer. De eerste spreker is **Dr Geert Corstens**, oud president van de Hoge Raad. Zijn voordracht heeft als titel: Rechtstaat en de



vrijheidsgedachte. Vrijheid van de burger is een sequeel van de idee van de waardigheid van elk mens. Dat is het fundament van de vrijheid en dus ook van de democratische rechtsstaat. De democratische rechtsstaat dient er immers toe die vrijheid te waarborgen. Vier elementen spelen een rol: een ieder is gebonden aan het recht, scheiding der machten, erkenning van fundamentele mensenrechten en toegang tot onafhankelijke en onpartijdige rechters.

Dr Geert Corstens is jurist (KU Nijmegen) en voormalig President van de Hoge Raad (2008-2014). Hij heeft gewerkt als officier van justitie in Arnhem, hoogleraar strafrecht aan de KUN en was vanaf 1995 verbonden aan de Hoge Raad. Hij heeft veel gepubliceerd over de verhouding burger en rechtsstaat, wat o.m. blijkt uit de titel van zijn laatste boek uit 2014, "De rechtsstaat moet je leren"



Eenzaamheid en Verbinden

Lezing en workshop KBO/PCOB op 8 oktober om 14.00 uur in De Elleboog en 10 oktober om 14.00 uur in Dorpshuis Willem de Zwijger in Rheden

De lezing : Eenzaamheid en Verbinden wordt gegeven door de heer Jos Boermans.

Het doel van de workshop is om samen van gedachten te wisselen over eenzaamheid, de consequenties die dit heeft voor mensen. En in hoeverre je vanuit de KBO/PCOB en als medemens hierop alert kunt zijn. En mogelijk het gesprek hierover aan te gaan met als doel verbinding tussen mensen proberen te realiseren.

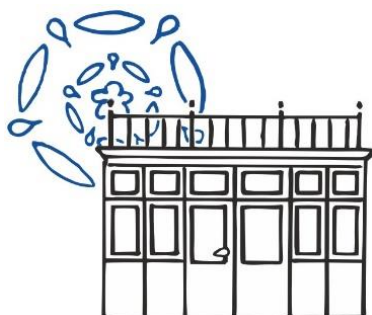
Aan bod komen feiten over eenzaamheid , de verschillende vormen van eenzaamheid met de oorzaken en gevolgen. Is eenzaamheid te herkennen en wat zijn de kenmerken?

Vervolgens kijken we wat hieraan te doen en de rol die je kunt of wilt spelen.

In de workshop zoeken we naar vormen om dit bespreekbaar te maken zoals vraagverlegenheid-handelingsverlegenheid en gespreksvaardigheden.

WIJ KIJKEN UIT NAAR JULLIE KOMST!!

Gasten welkom. thee/koffie 1 euro. Toegang gratis



De Serre van Rozendaal

Pianorecital op 9 oktober 2019: Parijs en Franse componisten



Onder de titel "Parijs en Franse componisten" zal Henrietta Currie op woensdag 9 oktober bekende en minder bekende klassieke stukken op de piano ten gehore brengen. Muziek van clavecinisten aan het hof van Lodewijk XIV tot en met vroege 20^e eeuwse componisten zoals Debussy en Ravel. Bij ieder stuk zal Henrietta een korte anekdote of uitleg geven. Henrietta Currie studeerde aan het Rotterdams Conservatorium piano en blokfluit. Na het behalen van beide diploma's ging zij op 21-jarige leeftijd naar de Verenigde Staten van Amerika, waar zij een jaar studeerde aan het Peabody Conservatory in Baltimore. Daarna gaf zij les in Engeland en Ierland. Terug in Nederland legde zij zich toe op kamermuziek en het begeleiden van solisten en koren. Zoals elke woensdag bent u welkom tussen 10.00 en 12.30 uur in de Serre, Kerklaan 15. Het concert op 9 oktober begint om 10.30 uur en er is een korte pauze. Toegang vrij.

Bij Allerzielen

Frits Koning:

Vorig jaar overleed onze 5 jarige kleinzoon Dirk aan de gevolgen van een metabole ziekte. Hij kon niet zitten, niet staan en niet lopen. Hij sprak langzaam en was vriendelijk en vroom. Wij denken graag aan hem.

DE STOET

De doodsklok

Heft

Zijn luiden aan

En

Voet

Voor voet

Zet de stoet

Zich in beweging

Jij voorop

Als een Koning

Word je

Gedragen

Zoals je ruim

Vijf jaar

Gedragen bent

De stoet

Schrijdt

Naar de akker

Hogerop
Met bomen
Als hoger dan
De blauwe luchten
De klok verstomt
Een merel
Neemt het over
De voorjaarszon
Beschijnt
Ons
Koud gemoed
De stoet
Zwijgt stil
En herkauwt
Ieder woord
Gezongen en
Gesproken
Takkie en
Dikkie Dik
Deinen mee
Langszij
De stoet
Knerpt zich
Tot aan

**De hopen zand
Een gapend gat
Het touw
Schuurt
Door de
Handen
En langzaam
Daal jij neder
In ons hart
Voor Eeuwig
Wij draaien om
Het leven roept
De stoet
Valt
Uit elkaar
En
Maanden later
Blijkt
Je bent
Nog
Nooit
Zo
Aanwezig
Geweest**



Raad van Kerken Velp/Rozendaal

Bob Dylan songs in de Grote Kerk van Velp.

Zaterdag 9 november 2019 is in de Grote Kerk van Velp een liturgisch Bob Dylan concert. *I shall be released*. Veel van Dylans songs uit zijn lange carrière bevatten religieuze, bijbelse en spirituele elementen, die de rode draad vormen voor dit concert.

Met de verrassende arrangementen van de band The Zimmies en de liturgische setting belooft het een bijzonder concert te worden. Minder bekende Dylan songs als 'Pressing On' en 'Father of Night' komen langs, maar ook evergreens als 'To make you feel my love', 'Knockin on heaven's door' en natuurlijk 'I shall be released'. De songs worden afgewisseld met gesproken poëtische Dylan teksten. Dit concert is voor iedereen die de spirituele Dylan wil ontdekken of gewoon zijn prachtige songs op een bijzondere manier wil horen.

Dit concert wordt u aangeboden door de Raad van Kerken Velp/Rozendaal.

Zaterdag 9 november 2019, 20.00 uur.

Liturgisch Bob Dylan concert door de band The Zimmies.

Locatie: Grote Kerk, Kerkstraat 31, Velp.

Toegang vrij, de hoed gaat rond.

Organisatie: Raad van Kerken Velp/Rozendaal.

Oorlogsherinneringen van ons gemeentelid Co de Bruijn

'Mijn moeder riep die ochtend nog: de Tommy's komen!'

Bommen op Wageningen

Een vergissingsbombardement op woonwijk de Sahara maakte op 17 september 1944 een einde aan het leven van veertig Wageningse burgers. Ooggetuige en voormalig WUR-medewerker Co de Bruijn verloor die dag zijn moeder. Sinds deze week is er een monument.

'Het was een prachtige herfstdag. Zo eentje met nevels tussen de bomen en een mooie blauwe lucht.' Co de Bruijn (83) vertelt het alsof het gisteren was. Toch is de dag die hij beschrijft al 75 jaar voorbij. 'Het was wel druk in de lucht met vliegtuigen', herinnert hij zich. Die zondag, 17 september 1944, begon de Slag om Arnhem. De bevrijding na vier jaar Duitse overheersing hing in de lucht. 'Ik weet nog dat mijn moeder 's ochtends opgewonden riep: jongens, jongens, de Tommy's (Britse soldaten, red.) komen.'

Kastanjes rapen

Co de Bruijn is op dat moment 8 jaar. Hij is de tweede van vier zonen van Evert de Bruijn (destijds 44), griffier van het kantongerecht in Wageningen, en Didy Vonk (36). Evert bezoekt die morgen samen met zijn oudste zoon Jan (10) de kerkdienst. Moeder Didy blijft vanwege de onrust thuis met Co en zijn broertjes Rudy (7) en Dicky (4). Maar het is veel te mooi weer om binnen te zitten. 'Het was mijn idee', vertelt De Bruijn, 'om samen met Rudy kastanjes te gaan rapen aan de Rijksstraatweg (nu Generaal Foulkesweg, red.). Mijn jongste broertje Dicky wilde ook mee. En het mocht! Dat was nieuw, hij was nog maar vier. Ik hoor mijn moeder nog zeggen: "En goed oppassen, hè". Het is waarschijnlijk zijn redding geweest.'

Als de jongens aan het rapen zijn, breekt plotseling de hel los. 'Bommen dreunen, bomscherven en afgerukte takken vliegen in het rond, huizen staan overal in vuur en vlam, we horen gekerm en geschreeuw', beschrijft De Bruijn het inferno in het verhaal dat hij afgelopen dinsdag voorlas bij de

onthulling van het monument voor de slachtoffers van het bombardement aan het Ericaplein. De jongens zoeken dekking in de goot van de Westbergweg.



Zing mee met de 'Johannes-Passion' van J.S. Bach (verkorte versie)

Jubileumeditie Projectkoor Dieren met uitvoering op Palmzondag

Voor de vijfde keer op rij start begin 2020 het projectkoor met koorzangers uit Dieren en wijde omgeving. Dit keer doen ook de strijkers weer mee waardoor het mogelijk is om een verkorte versie uit te voeren van de Johannes-Passion van Bach. In Elst (gld) was dit jarenlang een traditie en zowel dirigent Hans Schimmel als violiste Rini van Dijkhuizen hebben hieraan meegewerkt. We kiezen nu voor een versie waarbij alleen de koordelen (inclusief de koralen) worden gezongen, dus niet de aria's. De recitatieven worden ook gezongen om het passieverhaal gaande te houden. Onder leiding van Hans en Marieke Schimmel werken we toe naar een uitvoering in de Ontmoetingskerk op Palmzondag 5 april ('s middags). De repetities zijn steeds op woensdagavond, vanaf 8 januari 2020. Wil je meezingen?

Je hoeft geen gevorderde zanger te zijn, maar er wordt wel verwacht dat je thuis de partijen studeert. Hiervoor zijn oefenbestanden beschikbaar.

Ook komt er een **'inzeeprepetitie'** op woensdag **27 november 2019** om alvast kennis te maken met het stuk en de noten.

Als vanouds is Ria van Voorst de contactpersoon voor de organisatie.



Datum: woensdagavonden vanaf 8 januari 2020 en een studiedag op een nader te bepalen zaterdag.

Tijd : 20.00 - 22.00 uur

Plaats: Ontmoetingskerk, Adm.Helfrichlaan 54 te Dieren

Leiding: Hans Schimmel (dirigent)

Kosten: 45 euro per persoon (incl. muziek en consumptie tijdens repetities)

Aanmelden: bij voorkeur vóór 1 november 2019, in verband met aan te schaffen muziek, bij Ria van Voorst via info@projectkoordieren.nl

Agenda PG Rozendaal oktober 2019		
Wo 2	10.00-12.30u	Serre van Rozendaal
Do 3	19.45u	Cantorij
Za 5	15.30 uur	Presentatie dichtbundel Psalmgedruis
Zo 6	10.00u	Ds. F.Z. Ort
Zo 6	15.30 u	Concert Vrienden v.d. Kerk
Ma 7	20.00 u	Filosofische Kring
Wo 9	10.00-12.30u	Serre van Rozendaal
Wo 9	10.30u	Serre: Henriette Curie, piano
Do 10	19.45u	Cantorij
Zo 13	10.00u	Ds. P.C. Barnard, Blaricum HA
Ma 14	19.45	Cantorij
Wo 16	10.00-12.30u	Serre van Rozendaal
Wo 16	20.00 u	Film in de tuinkamer
Zo 20	10.00u	Ds. Ds. F.Z. Ort
Ma 21	20.00 u	Filosofische kring
Wo23	10.00-12.30u	Serre van Rozendaal
Wo 23	20.00 u	20 ^e eeuwse spiritualiteit
Do 24		<i>géén cantorijrepetitie</i>
Vr 25	10.00-11.30	Nicodemus
Zo 27	10.00u	Ds. G. Bomer, Doesburg
Zo 27	12.00 uur	Opening Muziek aan huis
Wo 30	10.30u	Serre: lezing over de aanpak van armoede
Do 31	14 – 16 u	Leerhuis Joodse traditie

Voor meer informatie: www.dekerkvanrozendaal.nl

Colofon: Postadres Kerk: Kerklaan 15, 6891 CM

Website: www.dekerkvanrozendaal.nl

Predikant: Ds. Frans Ort, Admiraal Helfrichlaan 56, 6952 GJ Dieren. Tel.0313-

414137. Bereikbaar dagelijks van 9.00 – 9.30 en 12-12.30 uur. Werkzaam

voor Rozendaal: maandag, woensdag en vrijdagmorgen

E-mail: fransort@dekerkvanrozendaal.nl Website: www.fransort.nl

Scriba: Gerda van den Bijllaardt, Ringallee 69, 6881 MX Velp, 026-3613535,

scriba@dekerkvanrozendaal.nl

Kerkverhuur: Anneke van der Togt/Carla Rexwinkel:06-27320891,

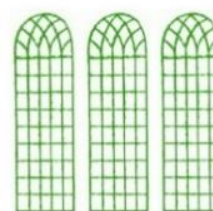
verhuur@dekerkvanrozendaal.nl

Bankrekeningen:

Vrijwillige bijdrage: nr. NL81 RABO 01687.08.175 t.n.v. Kerkvoogdij Protestantse Gemeente Rozendaal

Voorzitter diaconie: Miep Dijkhuis Rek. Diaconie: nr. NL16 INGB 0000933939

Autodienst: Bep Brons, tel. 3634291



Protestantse Gemeente Rozendaal