

1. Algemeen.

Gedurende het verenigingsjaar juli 2014 tot en met juni 2015, het achtentwintigste jaar van haar bestaan, heeft de Stichting Vrienden van de Kerk te Rozendaal weer diverse activiteiten georganiseerd

Er zijn vijf avonden gehouden in het kader van de Filosofische Kring en vier concerten georganiseerd.

In het kader van de verbouwing/restauratie van de Kerk en de Serre werd de in 2014 gestarte wijnverkoopactie voortgezet en er werden extra acties ondernomen. De Vrienden konden daardoor de audiovisuele installatie schenken.

Er werd aan het eind van het verenigingsjaar nog een actie opgestart op initiatief van Hans Both. De resultaten daarvan worden over het verenigingsjaar heen getild. In de loop van dit jaar werd er door bestuursleden van de Stichting meegewerkt en deelgenomen aan diverse evenementen en bijeenkomsten.

2. Bestuur, Stichting en donateurs.

Het bestuur kwam in de afgelopen periode zes keer bij elkaar. Daarnaast was er regelmatig overleg, voornamelijk per mail en er werd ook in deelgroepjes overlegd over, onder andere de Filosofische Kring en de samenstelling van het concertprogramma.

Na opschoning van het 'vriendenbestand' telt de Stichting telt per 30 juni 2015 122 betalende donateurs die in totaal een bijdrage van ruim € 2800.= leverden, d.w.z. gemiddeld € 23.= per donatie. We zijn onze donateurs hiervoor erg dankbaar.

3. Financiën.

Het jaar werd afgesloten met een eigen vermogen van € 8711,91; dat was € 2541,97 minder dan aan het begin van het boekjaar. Hiermee blijft het vermogen binnen door het bestuur gehanteerde grenzen van € 8000.= tot € 10000.= als financiële buffer. Deze afname kwam voor de helft door de gift van € 4595.= voor de aanschaf van audio- en video-apparatuur voor de vernieuwde en verbouwde Serre aan de Kerk van Rozendaal. (Zie ook paragraaf 5.) Daarbij moet worden opgemerkt dat de inkomsten van de concerten enigszins hoger waren dan vorig jaar en de uitgaven lager (zie hierna), maar het blijft toch elk jaar een verliespost, dit keer van ongeveer € 1250.=. De Filosofische Kring draaide positief, met een winst van bijna € 900.= en ook droeg de wijnverkoop met bijna € 700.= bij aan de inkomsten van de Stichting. Al met al hebben deze activiteiten ongeveer € 350.= aan de middelen toegevoegd. Helaas daalden door de dalende rentetarieven de renteinkomsten op de spaarrekeningen (ongeveer € 75.=) en stegen de bank- en de druk- en verzendkosten (totaal ongeveer bijna € 700.=). Het laag houden van deze kosten blijft de aandacht houden. Bijna de helft van de donateurs gaf gehoor aan onze oproep voortaan zoveel mogelijk per mail te worden geïnformeerd waardoor op de kosten van de vriendenbrieven kon worden bespaard. Verdere bezuiniging blijft zinvol. Het complete financiële jaarverslag is apart beschikbaar op de website.

Wel in de boeken opgenomen, maar te zien als een budgettair-neutrale activiteit was de actie, voorbereid door Hans Both en uitgevoerd i.s.m. de Stichting, rondom de verkoop van het schilderij t.b.v. de renovatie van de Serre (zie paragraaf 5). Aan het eind van het

boekjaar was een batig saldo van bijna € 5000 gereserveerd. De hiermee gepaard gaande kosten (publiciteit etc.) van ongeveer € 550.= heeft de Stichting op zich genomen, zodat elke gift voor deze actie ten goede kwam aan het project. Op moment van het schrijven van dit verslag bleek dat er in september nog eens € 1000.= als gift voor dit project binnenkwam, zodat er € 6000.= kan worden geschonken aan de Kerk van Rozendaal als bijdrage aan de verbouwkosten.

Al met al kon in het kalenderjaar 2015 de Kerk van Rozendaal verblijd worden met giften ten bedrage van totaal € 10595.=, waarmee aan één van de twee doelstellingen van de Stichting is voldaan: "ter financiële ondersteuning van de instandhouding van dit kerkgebouw door de Kerkvoogdij."

De volledige Balans en de Resultatenrekening worden elders op de website gepubliceerd.

4. Activiteiten.

Concerten:

Zondag 5 oktober 2014 was er een literair concert . In Hemels en Vergeefs stond de poëzie van Toon Tellegen centraal. Een bron van inspiratie voor gitariste Corrie van Binsbergen en pianist Albert van Veenendaal. Lyrische bevoegenheid gecombineerd met absurdisme. Het lijkt niet te kunnen. Maar het kon in de teksten van Tellegen die erg goed pasten bij de composities en improvisaties van deze musici. Tekst en muziek gingen in elkaar over, versterkten elkaar, contrasteerden soms en vormden een lucide geheel. Contemplatief en evocatief. Voor de toehoorder een bijzondere belevenis die stof tot nadenken, schoonheid en troost bood.

Zaterdag 13 december 2014 was er een kerstconcert door Jojanneke Vogel met pianist Thijn Vermeulen. Zij brachten twee cycli van Peter Cornelius: *Brautlieder* en *Weihnachtslieder*. Deze cycli werden aangevuld met liederen van Hugo Wolf waarin het slapende Christuskind als de verwondering voor de schepping bezongen wordt. Het lied *Epiphany* (Goethe) is een gelegenheidscompositie en gaat over de drie koningen. Het is niet het aloude bekende verhaal, maar zowel Goethe als Wolf hebben de tekst en het lied met een vrolijke knipoog herschreven. Thijn Vermeulen speelde op de piano delen uit *Weihnachtsbaum* van Franz Liszt; hij schreef deze voor zijn eerste kleindochter en voerde het uit op kerstdag 1881 in een hotelkamer in Rome.

Op zondag 15 februari 2014 trad het DUO KOKOPELLI (klarinet en piano) op met het programma Migrations. Dit is een wonderlijk en eigenzinnig avontuur waarin Indiase raga's een even belangrijke rol spelen als de jaren '30 swing van Benny Goodman, treurende tango's van Piazzolla, klagende klezmer en barbaarse Balkandansen. DUO KOKOPELLI wist het publiek keer op keer te raken en zette een akoestisch concert neer met een eigenzinnige mix van weemoedige en zinderende stijlen.

Zondag 19 april trad het Velps Kleinkoor o.l.v. Joke Brandsma op voor een gevulde kerk. "Now is the gentle Season" was de titel van het Lenteconcert. Met "Six Chansons" van Paul Hindemith. Met madrigalen uit de Engelse en Italiaanse school en het thema "In der Natur" met liederen van Dvorák, Peteris Vaks en Stephen Leek. Intermezzi werden verzorgd door Tyco Ferwerda, cello en Marianne Ratajski, piano.



Het kerstconcert door Jojanneke Vogel

Evenals vorig jaar werd vooraf aan ieder concert een mailing gestuurd naar alle 'Vrienden' om het contact met de donateurs levend te houden en om belangstellenden aan te moedigen te komen. De opkomst was wel beter dan het vorige jaar maar blijft een punt van aandacht. De regionale kranten en weekbladen vermelden de concerten wel in hun bladen maar het blijft moeilijk om voldoende publiciteit buiten Rozendaal te genereren.

Filosofische Kring:

Ook dit seizoen organiseerden Leendert Meermans en Hein Hoek, in samenwerking met dr. Marcel Becker van de Radboud Universiteit van Nijmegen, weer met groot succes de avonden van de Filosofische Kring. De avonden werden goed bezocht.

Op 6 en 27 oktober sprak dr. Miriam van Reijen over resp. Stoïcijnse levenskunst, evenveel geluk als wijsheid en Spinoza in bedrijf, van passie(f) naar actie(f). In de eerste lezing stond het onderscheid tussen denken en voelen centraal, en tussen wat wel en wat niet in het menselijk vermogen ligt. Haar tweede inleiding ging over de denkbeelden van de Nederlandse filosoof Benedictus de Spinoza en hoe we die in de dagelijkse praktijk kunnen toepassen. Ook werd Spinoza's ontkenning van een "vrije" wil behandeld en geplaatst in het verhitte debat in Nederland hierover.

20 oktober confronteerde prof. dr. Evert van der Zweerde, filosoof, Ruslandkenner en Arabist ons met de wijze waarop "wij" in het Westen tegen anderen, zoals Rusland en de Islamitische wereld aankijken. Heel actueel gezien de gebeurtenissen in de Ukraine en in Syrië. Is "ons" superioriteitsgevoel terecht of niet? Zijn titel was "Het Westen en de res-

ten", over zelfgenoegzaamheid en verantwoordelijkheid.

24 november was de beurt aan prof. dr. Joachim Duyndam. Hij sprak over 'Compassie en Morele emoties'. Compassie wordt vaak gerekend tot de zogeheten morele emoties. Hoe kunnen we emoties zo begrijpen dat deze 'moreel' kunnen zijn? De werking van compassie berust op empathie en de effecten hiervan werden onderzocht.

In zijn lezing van 8 december nam dr. Jeroen Linssen ons mee naar een debat over hebzucht uit de vijftiende eeuw. Het ging om een dialoog uit Renaissance, namelijk *De avaritia* (Over de hebzucht) uit 1420, van de Italiaanse humanist Poggio Bracciolini. Daarin worden argumenten vóór en argumenten tégen de hebzucht uitgewisseld. Aan de hand van de verschillende argumenten maakte hij vervolgens uitstapjes naar de Bijbel, Aristoteles, Wouter Bos, koning Midas, de kerkvaders, Bernard Mandeville, Adam Smith, Karl Marx, het socialisme, Gandhi, de Occupy-beweging en Michael Moore.

Zoals gebruikelijk was er gedurende de lezingen en aan het eind gelegenheid tot vragen stellen en discussie, afwisselend geleid door Leendert Meermans en Hein Hoek.

5. Overige activiteiten:

Wijnverkoopactie.

De in het vorige verenigingsjaar gestarte wijnverkoop actie in het kader van het 700 jarig bestaan van het kasteel Rozendaal ten bate van de restauratie van de kerk werd dit jaar succesvol voortgezet.

Opening van de Serre van Rozendaal

In de eerste week van juni 2015 werden de gerestaureerde Tuinkamer - voortaan de *Serre van Rozendaal* geheten - en de woningen van de kerk in gebruik genomen. Op 4 juni overhandigden de Vrienden een cheque van € 4595.= aan de voorzitter van de Kerkenraad, ds. Frans Ort. Deze cheque dekte de volledige kosten van de beamer en het projectiescherm in de Serre. Dit bedrag was mede het resultaat van de wijnactie.



Schilderij het Hart van Rozendaal door Wessel Huismans.



Door Hans Both werd om fondsen voor de verbouwing te verwerven het initiatief genomen een schilderij te laten vervaardigen dat bij opbod verkocht kon worden ten bate van de kerk. De Vrienden hebben hem daarin gefaciliteerd. Ook liet hij een serie vilten tasjes maken met het wapen van Rozendaal erop. Een gift van € 25.= werd beloofd met een tasje. De Vrienden hebben de inzameling van de giften verzorgd en de overgebleven tasjes aan hun voorraad verkoopmateriaal toegevoegd. De resultaten van deze fondsenwerving, vallend onder het volgende verenigingsjaar, beliepen uiteindelijk bijna € 6000. Twee anonieme schenkers besloten dat het schilderij het best op zijn plaats zou zijn in de Kerk. De voorzitter kon dan ook op 27 september het schilderij, namens hen overdragen aan de voorzitter van de kerkenraad tezamen met een cheque van € 6000.



Rozendaalse Zomerfair.

In het weekend van 1 en 2 juni 2012 vond de jaarlijkse Rozendaalse Zomerfair plaats. Zoals gebruikelijk was er een combinatie van een boekenmarkt en een kunstverkoop-
toonstelling. Ook de Vrienden waren aanwezig met een stand. Het mooie weer en de goede sfeer (en de vernieuwde Serre) zorgden voor een goede belangstelling van Rozendalers en mensen uit de wijde omtrek.

6. Vooruitblik op het seizoen 2015-2016.

Zowel het programma voor de concerten als voor de Filosofische Kring ligt op dit moment in grote lijnen vast. De besprekingen met de Radboud Universiteit in Nijmegen zijn afgerond. De inleiders voor de vijf avonden zullen nog een korte samenvatting van hun lezing opsturen om te worden opgenomen in de brochure. Een nieuwe activiteit wordt georganiseerd door Hein Hoek. Hij zal in de winter van 2016 vier Socratische gesprekken leiden.

Ook de afspraken met de muziekgezelschappen voor vier concerten zijn afgerond. Evenals in andere jaren ontvangen de donateurs, de deelnemers aan de Filosofische Kring en andere belangstellenden de brochure in de tweede helft van augustus. Via aankondiging in de media zal ook op andere wijze aandacht worden gegeven aan het verschijnen van het jaarprogramma.

De brochure zal weer integraal worden opgenomen op de website www.dekerkvanrozendaal.nl onder de link Stichting Vrienden.

De Stichting heeft op de website van de Kerk een eigen e-mail adres. Om te besparen op de verzend- en drukkosten krijgen donateurs die dit willen hun post – met uitzondering van de brochure – uitsluitend per e-mail. De brochure is overigens ook digitaal beschikbaar via de website. Ook in het komende seizoen hoopt het bestuur de doelstelling van de Stichting Vrienden, namelijk het aanwenden van het kerkgebouw voor culturele doeleinden, ten bate van de dorpsgemeenschap en daarmee bij te dragen aan de instandhouding van het kerkgebouw, verder te kunnen uitdragen.

Aan het eind van dit verenigingsjaar zal de voorzitter, Janelle van der Toren het bestuur verlaten. Zij wordt opgevolgd door Bert Beekhuis. Het bestuur is Janelle zeer dankbaar voor haar drijvende kracht en de grote energie die zij in de Vrienden heeft gestoken. Ook zal Hester van der Voort het bestuur verlaten, naar een opvolg(st)er wordt nog gezocht. Ook aan Hester is het bestuur veel dank verschuldigd voor haar bijdrage aan het bestuurswerk met name het aandragen van vele gezelschappen en artiesten en de zorg voor de concerten voor de Vrienden.

Dit verslag is, na behandeling in de Bestuursvergadering van 7 oktober, vastgesteld op 21 oktober 2015.

Namens het bestuur,

Bert Veraart, secretaris